**河南省非遗曲艺展演周**

（2020年10月19日-24日 河南郑州）

**前言**

曲艺历史悠久、魅力独特，具有深厚的群众基础，是我国宝贵的非物质文化遗产。推动曲艺传承发展，对于弘扬中华优秀传统文化，传承中华文脉，增强文化自信，繁荣文艺事业，推动文化建设，满足人民群众日益增长的美好生活需要都具有重要意义。河南是曲艺大省，历史源远流长，曲种多样，特色鲜明，佳作不断，名家辈出。截至目前，我省共有曲艺类国家级非物质文化遗产代表性项目4个，省级代表性项目36个，还有大量的市级、县级代表性项目，分布于全省各个地区。

2019年7月，文化和旅游部制定并印发了《曲艺传承发展计划》，明确提出，要“鼓励各地组织区域性曲艺会演，逐步形成曲艺专题品牌活动”。为贯彻《计划》的有关要求，以展演促保护、促传承、促弘扬，同时全面展示我省曲艺风采和保护成果，2020年10月19日至24日，河南省文化和旅游厅将举办“河南省非遗曲艺展演周”活动。本次展演周是新世纪以来河南规模最大的非遗曲艺盛会，名家荟萃，流派纷呈，希望通过此次活动，能够充分调动我省曲艺传承人群的积极性，进一步丰富省会人民群众的精神文化生活，使曲艺这一珍贵文化遗产能够得到全社会的关注与支持，同时，通过此次活动，也能为2020年全面建成小康社会凝神聚力，为赢得全面抗击疫情胜利加油鼓劲。

“书山曲海汇中原”，让我们一同聆听曲苑清音，品味曲艺芬芳！

**演出安排**

19日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第一场）

1.河南坠子《根在中原》

演唱：王鑫鑫、杨晓丹、谷亚楠、梁珂珂

伴奏：陈胜利、梁宁宁、李琳、董娴玮、温静楠

2.河南坠子《砸木笼》

演唱：李冬梅

伴奏：杨庆林、梁宁宁、李琳、董娴玮、温静楠

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周开幕式暨宝丰县国家级说唱文化生态保护实验区专场

宝丰县国家级说唱文化生态保护实验区专场

策划：曹俊青、江国鹏

监制：张玲玲、田宝林、刘艳伟、郭敬伟

导演：张剑华

艺术顾问：樊玉生、何清怀、王佩枫

舞台监督：黄会亭、王佩枫、戴炜政、杨赟婉

开场歌舞

1.曲艺歌《咱河南有个宝丰县》

作词：张剑华　　作曲：刘成甲

演唱：胡国胜　　伴舞：平顶山职业技术学院

传承篇

2.墨派大调曲子《套狗》

演唱：宝丰县墨派大调曲子传习所学员

伴奏：冯河水、张留长、杜霞

指导：冯河水、王佩枫

3.三弦书《劝闺女》

表演：余书习、李春迎、杨翠萍、陆书娟

4.快板组合《宝丰娃娃爱曲艺——愚公移山、宝丰县我的家》

表演：宝丰县曲艺传习所学员

指导：牛艳萍、王佩枫

5.河南坠子合唱《吃亏是福》

作词：韩亮 作曲：张志华

演唱：胡绣然、余爱粉、樊红、姚艳红、姚聪灵、孙雪梅、史书丽、闫云霞、赵素枝

伴奏：孙京文、李泽园、朱称心

6.魔术《花海传奇》

表演：陶良硕、陶良博

指导：赵梦玥

现代生活篇

7. 坠胡独奏《喜看农村新面貌》

演奏：徐军辉

8. 河南坠子《夸河南》

曲本创作：乔书明、乔双锁

唱腔设计：乔双锁

演唱：乔双锁

伴奏：李志亮、朱称心

9.大调曲子呀儿呦《绿水青山带笑颜》

作词：张景秀、张剑华 编曲：张留安、侯俊

演唱：姚君良等

10.曲艺表演唱《老两口夜话》

曲本创作：张景秀

唱腔设计：侯俊

演唱：武留兴、邢长英

伴奏：徐军辉、朱称心、李泽园

状元风采篇

11. 河南坠子《李自成挥泪斩鸿恩》选段

演唱：宁金梅

伴奏：徐军辉、朱称心

12. 大调曲子对唱《劝赌》

演唱：王雪会、黄艳芳

伴奏：张留长、杜霞、张向辉

13.河南坠子《金钱记》选段

演唱：焦军芳

伴奏：徐国辉、李泽园、朱称心

14.唢呐合奏：《曲坛花盛开》

编曲：张留安、侯俊

演奏：褚金德、郭电明、杜淑芳、杜淑超、张振一、徐安民等

指导：何清怀

20日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第二场）

1.河洛大鼓《三不义》

演唱：朱继鹏

伴奏：邓建霞、崔向利

2.大鼓书《金杯玉盏红桃传》

演唱：白景文

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周——豫东专场

1.豫东琴书《清廉石》 商丘市选送

演唱：朱云阁

伴奏：刘长水、刘长江

2.河南坠子《白猿盗桃》 商丘市选送

演唱：张兰英

伴奏：王一新

3.睢州敲琴《回心转意》 商丘市选送

演唱：王秀玲

伴奏：朱金才、王桂喜

4.永城大铙《西湖借伞》 永城市选送

演唱：蒋平

5.渔鼓道情《对药名》 开封市选送

演唱：张国庆、刘雪琴

6.河南坠子《分宝》 开封市选送

演唱：李树成

伴奏：李传明

7.渔鼓道情《包公段》 开封市选送

演唱：时传清

8.河南坠子《长征托婴》 开封市选送

曲本创作：暴玉喜

唱腔设计：党志刚、朱迎春

演唱：李爱红

伴奏:郑要伟、刘艳霞、胡酒

9.永城大铙《历史纲鉴》 永城市选送

演唱:王玉玺

10.河南坠子《永报父母恩》 开封市选送

曲本创作：蔡其山、郑要伟

唱腔设计：蔡其山、郑要伟

演唱:蔡其山

伴奏:谢明生、雷同

21日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第三场）

1.河南坠子《大明英雄传》

演唱：张兰英

伴奏：王一新

2.豫东琴书《九义十八侠》

演唱：朱云阁

伴奏：刘长水、刘长江

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周——豫西、豫中专场

1.王屋琴书《愚公移山》 济源市选送

演唱：赵宸、李莹莹

伴奏：杜士光、赵玉星、陈秋萍、张小栓、梁莹

2.河洛大鼓《二姐观灯》 洛阳市选送

演唱：张怀生

伴奏：白治民、李爱倜、李水旺、葛燕

3.陕州锣鼓书《大禹劈三门》 三门峡市选送

演唱：李文艺、陈秀娟

伴奏：李鹏飞、赵结民、王三掌、康新顺

4.河洛大鼓《因祸得福》 巩义市选送

曲本创作：尚继业

唱腔设计：尚继业

演唱：尚继业

伴奏：张粉香、尚亚军

5.卢氏锣鼓书《十大劝》 三门峡市选送

演唱：王东粉、刘小花

伴奏：贾治国、许创世、许三英、石书献

6.河洛大鼓《刘秀访将》 巩义市选送

演唱：王春红

伴奏：陈庭照、韩淑玲

7.鼓儿词《李春献再婚》 平顶山市选送

曲本创作：冯国

唱腔设计：冯国

演唱：冯国

8.河南坠子《偷石榴》 许昌市选送

演唱：李风琴

伴奏：何建设、刘宝环

9.河洛大鼓《猛虎学艺》 巩义市选送

演唱：韩淑玲

伴奏：陈庭照、王春红

10.河南坠子《白猿偷桃》 平顶山市选送

演唱：乔双锁

伴奏：李志亮

11.陕州锣鼓书《南洼人家》 三门峡市选送

演唱：秦仙绸、师亚仙、曲健康

伴奏：吕大平、秦会民、蔡平花、蔡廷斌、王振方

22日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第四场）

1.相声《杂学唱》

表演：张孟强、王京

2.大鼓书《王宝童告状》

演唱：王冠生

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周——豫南专场

1.乐队演奏《高山流水》 南阳市选送

演奏：翟文强、刘阁、侯亚飞

2.三弦书《狮子楼》 南阳市选送

演唱：雷恩久

伴奏：翟文强、刘阁、侯亚飞、宋宏磊、冯山青、范殿玉、袁帅

3.新野槐书《卖樱桃》 南阳市选送

曲本创作：杨清江

唱腔设计：高正献

演唱：马桂芝、王君英

伴奏：邓银魁、高正献、乔文亮、樊英敏、张成荣

4.河南坠子《两口争灯》 新蔡县选送

演唱：齐效兰

伴奏：张振周、马熬值、孙国政

5.大鼓书《夸媳妇》 南阳市选送

曲本创作：党万树

唱腔设计：白会然

演唱：曲良中、吴书霞、叶春华

伴奏：樊英敏、孔艳丽、郭延林、杜翔宇

6.鼓儿哼《朱主任赶猪》 南阳市选送

曲本创作：文华、兰建堂

唱腔设计：文华、刘书全

演唱：文华

伴奏：刘书全

7.三弦书《割肉还娘》 南阳市选送

演唱：姬玉香、王国政、程丹

伴奏：翟文强、刘阁、 侯亚飞、宋宏磊、冯山青、范殿玉、袁帅

8.大调曲子《对药名》 南阳市选送

演唱：侯红莲、李自欣

伴奏：翟文强、刘阁、 侯亚飞、宋宏磊、冯山青、范殿玉、袁帅

9.三弦书《卖丫环》 南阳市选送

演唱：雷恩久、姬玉香

伴奏：翟文强、刘阁、 侯亚飞、宋宏磊、冯山青、范殿玉、袁帅

10.乐队演奏《四十八板》 南阳市选送

主奏：宋红磊

伴奏：翟文强、刘阁、冯山青、 侯亚非、范殿玉、袁帅

23日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第五场）

1.河洛大鼓《拉荆笆》

演唱：白军选

伴奏：白治民、张怀生、葛艳

2.河洛大鼓《玉兔记》

演唱：牛会玲

伴奏：王振中、王怀中、牛红玉、张明显、孙 玉

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周——豫北专场

1.河南坠子《韩信算卦》 滑县选送

演唱：库占科

伴奏：马运旗、朱世峰

2.河南坠子《劝孝》 滑县选送

演唱：宋素爱

伴奏：马运旗、朱世峰

3.河南坠子《草船借箭》 安阳市选送

演唱：崔银娣

伴奏：王献民、闫景海、杨海平

4.河南坠子《反间计》 安阳市选送

曲本创作：刘会丰

唱腔设计：刘会丰

演唱:王四群、魏玉红

伴奏:王献民、佀传鹏

5.河南坠子《刀劈杨凡》 安阳市选送

演唱:李巧竹

伴奏:郭玉河、佀传鹏、李春彦

6.河南坠子《十三个月大实话》 濮阳市选送

曲本创作：王青玉

唱腔设计：王青玉

演唱:王青玉

伴奏:吕相群、刘王保、马青林、马电文

7.河南坠子《历史纲鉴》 濮阳市选送

演唱:郭素清

伴奏:吕相群、刘王保、马青林、马电文

8.河南坠子《王二姐思夫》 濮阳市选送

演唱:李翠红

伴奏:陈洪亮

9.河南坠子《罗成算卦》 安阳市选送

演唱：闫海新

伴奏：王献民、闫景海、杨海平

10.河南坠子《卖金更》 安阳市选送

演唱：耿丽霞、程俊英

伴奏：王献民、闫景海、杨海平

24日

时间：14:30-17:00

地点：河南省工人文化宫（五一公园）

传统大书专场（第六场）

1.小仪凤三弦《黑小放牛》

演唱：张天祥

伴奏：石建军、郑要伟

2.河南坠子《五女兴唐传》

演唱：库占科

伴奏：陈胜利、梁宁宁、李琳、董娴玮、温静楠

时间：19:00-21:00

地点：河南艺术中心文化广场

河南省非遗曲艺展演周——河南省曲艺团专场

1.曲韵开篇《夸家乡》

表演：陈胜利及河南省曲艺团乐队

2.河南坠子《杨宗保点兵》

演唱：牛青兰

3.快板书《焦裕禄》

表演：赵天尧

4.三弦书《惊雷》

演唱：白军选、介贺琼

6.山东快书《武松赶会》

表演：师亚峰

7.河南坠子《忠烈骄杨》

演唱：徐晓娜

8.相声《欢歌笑语》

表演：张孟强、王京

9.琵琶三弦重奏《江南春》

演奏：张明会、胡锡安

10、曲艺联唱《老家河南》

演唱：河南省曲艺团演员

整场伴奏：河南省曲艺团乐队

注：以上所有节目、人员安排，均以实际演出为准

**河南省省级以上曲艺类非物质文化遗产代表性项目及代表性传承人一览表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项 目 名 称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** |
| 1 | 河洛大鼓（国家级） | 洛阳市 | 陆四辈（国）、彭爱香、尚继业、王太平、张怀生、李明治 |
| 2 | 河洛大鼓 | 巩义市 |  |
| 3 | 河洛大鼓 | 登封市 | 郝总善 |
| 4 | 河南坠子（国家级） | 河南省文化艺术研究院 | 刘宗琴（国）、宋爱华（国）、陈胜利（国）、党志刚、杨庆林、陈梅生、胡润芝、时龙云、赵玉萍 |
| 5 | 河南坠子 | 濮阳市 |  |
| 6 | 河南坠子 | 商丘市 | 吴桂莲 |
| 7 | 王屋琴书 | 济源市 | 刘天杰、周观世 |
| 8 | 灶书 | 固始县 | 郭永铎 |
| 9 | 丝弦道 | 平舆县 | 万鸿藻 |
| 10 | 锣鼓书 | 三门峡市 | 王小丑、赵邦性 |
| 11 | 三弦书（国家级） | 南阳市 | 雷恩久（国）、姬玉香 |
| 12 | 三弦书[仪封三弦书] | 兰考县 | 刘景付、刘百恩 |
| 13 | 三弦书[三弦铰子书] | 汝阳县 | 王孝章 |
| 14 | 大调曲子（国家级） | 南阳市 | 阎天民、黄天锡、李长溪 |
| 15 | 大鼓书（鼓词） | 河南省非物质文化遗产保护中心 | 李国全 |
| 16 | 大鼓书（鼓词） | 信阳市平桥区 | 卢国华、孙明学、吴恒辉 |
| 17 | 大鼓书（鼓词） | 柘城县 | 李久义 |
| 18 | 大鼓书（鼓词） | 鲁山县 | 冯国 |
| 19 | 大鼓书（鼓词） | 内乡县 | 张虎山 |
| 20 | 大鼓书（鼓词） | 唐河县 | 张德祥 |
| 21 | 大鼓书（鼓词）[鼓儿哼] | 邓州市 | 高同祥 |
| 22 | 大鼓书（鼓词）[郸城大鼓] | 郸城县 | 张德志 |
| 23 | 大鼓书 | 固始县 | 桂永烈 |
| 24 | 永城大铙 | 永城市 | 蒋平、王玉玺 |
| 25 | 豫东琴书 | 民权县 |  |
| 26 | 豫东琴书 | 柘城县 | 朱云阁、王保聚 |
| 27 | 豫东琴书[清音] | 永城市 | 孙秀英 |
| 28 | 蛤蟆嗡 | 淅川县 | 闫生俊 |
| 29 | 渔鼓道情 | 夏邑县 | 赵平 |
| 30 | 渔鼓道情 | 桐柏县 |  |
| 31 | 渔鼓道情 | 通许县 | 陈素枝 |
| 32 | 渔鼓道情 | 潢川县 |  |
| 33 | 渔鼓道情 | 商水县 |  |
| 34 | 渔鼓道情（郸城道情筒） | 郸城县 | 杨贵荣 |
| 35 | 画锅 | 开封市 | 杨宝璋 |
| 36 | 新野槐书 | 新野县 |  |